

# ШКОЛЬНЫЙ ДОМ

*МСОУ Лицей раздельного обучения #103 "Гармония", г. Железногорск, Красноярский край*

**Вчера они были  
учениками школы 103  
Сегодня они учителя!**



## Слово редактора



Полетели первые желтые листочки с деревьев, были написаны первые тетрадные листы. В воздухе уже чувствуется осень, грусть, но еще где-то недалеко витают воспоминания из лета. Даже небо иногда всплакнет, вспомнив, что еще месяц назад не было ни уроков, ни домашних заданий, была свободная, веселая, по-настоящему летняя жизнь...

Но и осенью бывают праздники. И пусть мы всегда с нетерпением ждем звонков с урока, выходные, каникулы, лето, пусть учиться иногда бывает очень сложно, но вы всегда с нами. Наши милые и справедливые, веселые и серьезные, родные и любимые учителя. С праздником вас!

Счастья!

Здоровья!

Понимания!

Ирина Липина

## С Днем Учителя!

**Дорогие коллеги!**

**Примите поздравления и самые добрые пожелания в связи с Днем учителя.**

**Администрация выражает искреннюю благодарность всем учителям Лицея за кропотливый повседневный труд, профессионализм и мудрость, за преданность нашему делу воспитания подрастающего поколения. Благодаря вашему педагогическому таланту возрастает интеллектуальный потенциал Железногорска.**

**Только сплотившись, мы можем решить вопросы, которые ставит общество перед школой.**

**Желаем здоровья и благополучия вам, мудрым и равнодушным людям, чьи знания, терпение, ответственность – залог успеха нашего дела.**

**Мира и тепла вашему дому, удачи вашим детям, счастья вам!**

**С праздником, дорогие коллеги!**

**Администрация Лицея «Гармония»**





# Мы с вами!

ВАЛЕРИЯ КАЛУЖСКАЯ

*На стене в Лицее висит плакат: «Оставь свою подпись, если ты против терроризма!» И среди многих-многих подписей особенно выделяется одна. Подпись и надпись: «Беслан, держитесь, мы с вами!»*



Мы с вами... Нас не было с вами, когда вы, дети, учителя и родители, пришли в школу злополучного первого сентября. В День Знаний. Для вас этот день стал Днем Знания Жизни и Смерти. Ибо вы их poznали, как никто.

Террористы, захватившие школу. Первого сентября. Помимо человеческих жизней они покусились на святое. На школу. В миропонимании каждого ребенка школа занимает одну из самых высоких ступеней. Школа – второй дом, а для кого-то и первый. И все счастье этого дома было в одночасье разрушено тридцатью людьми, возмнившими, что они могут расправляться чужими жизнями.

Они убивали. Детей и взрослых. Тех, кто пришел на праздник, а попал в жестокую западню. Все это так глупо, жестоко, убито... Они думали: им все дозволено, эти люди... Люди ли?

Когда они стреляли в спины убегающим детям, они не были людьми. Они не были даже зверями, ибо звери не

убивают себе подобных. Кто они такие... Чтобы так храбро решать, кто доживет до старости, а кто умрет сегодня?

Кричать хочется. Кричать: «Как же так?! За что?! Чем они так виноваты, эти дети, их родители, учителя?! Чем они виноваты, что они вытерпели такое?! За что?!» Кричи, не кричи, а прошедшего не воротишь. Убитых и погибших при взрыве не оживишь. Праздник не вернешь. Ничего не изменишь. И пусто и жутко от этого становится.

Каждый, в ком есть хоть капля сострадания, переживал за них. За Бесланских школьников. За тех, для кого самый школьный праздник превратился в кровавую бойню. Мы чувствовали жгучее желание помочь, быть полезными... И так же остро чувствовали свою бесполезность.

Сколько слез было пролито. Слез страха. Потом – слез облегчения. И затем – слез оплакивания погибших. Убитых и пострадавших при взрыве. Безучастных не было. Но никому не было так тяжело, как самим

жителям Беслана. В маленьком городе все знают друг друга, а значит этот теракт – горе всего Беслана. И всей России. Но я не представляю, как жутко: в заложниках ребенок твоего друга, твоего знакомого, твоего соседа, твой...

Из каких идейных соображений можно убивать детей? Кто-то из великих говорил что-то вроде: «Закон не может существовать, если он стоит слезы ребенка». А беззаконие, которое стоит сотни детских жизней?!

Как, затаив дыхание, весь мир следил за происходящим в Беслане... Как держал руку на пульсе происходящего... Каким мучительно долгим было ожидание... Как это все... Слов нет. Трудно сказать, каково оно... Жестоко? Да. Бессмысленно? Да. Непонятно? Да. Убито? Да, да и еще раз – да!

Смерть ужасна во всех своих проявлениях. Но когда тридцать человек стреляют в спины убегающим маленьким детям, вот тогда она особенно ужасна и жестока.

*Из огня в огонь,  
из слова в слово*

*Душа в душу зажигает...  
В небесах охрипший ветер  
Отпеванье начинается...  
Вспомню я свою молитву  
За невинно убиенных...*

Мы с вами, Беслан... Вам от этого не сильно легче, но Мы С ВАМИ!

Я пишу все это, а перед глазами стоит такая картина: Нарядные дети идут в школу... Цветы, улыбки... Родители, тайком смахивающие слезу... Первое сентября... И для кого-то – последнее...

# Теорема об учителях

Евгения Богомякова

*В хорошей школе четыре составляющих: хорошие ученики, хорошие учителя, хорошее здание и последняя, но не менее важная – хороший Директор. В нашем Лицее присутствуют все факторы, но писать я буду об учителях. Они, как и все в этом мире, бывают разные.*



Учителя-мужчины имеют в арсенале несколько ампул: «большой ребенок», «сосед по парте», «начальник» «строгий отец»...

«**Большие дети**» – обычно практиканты, которые еще не знают, как вести себя с теми, кто на каких-то пять-шесть лет моложе, и поэтому совершают множество ошибок.

«**Соседи по парте**» за свой многострадальный опыт уже вырабатывают линию поведения, им легче в общении с учениками на дружеской ноге, и их отношения часто выходят за рамки школьных (ничего аморального).

«**Начальник**» же или «**строгий отец**» держит дистанцию, часто обращается к подчиненным, простите, грызущим гранит науки, на «Вы» и даже по имени-отчеству. «Начальник» от «отца» отличается только одним. Если первый только повышает голос в случае неподготовки, то второй начинает читать мораль.

Переходим к прекрасной и подавляющей ча-

сти учителей, к учительницам.

Могу сразу оговориться, что видов учительниц миллионы!!! А посему расскажу о наиболее распространенных в Лицее. «Начальница», «строгая мать» – определение согласно мужским аналогам. «Лучшая подруга» – почти что «сосед по парте».

Конечно, далеко не все учителя с интересом выслушают ученика, дадут ему дельный совет, искренне поддержат, но такие все-таки есть. Это и есть «**сосед по парте**» в женском варианте.

«**Настоящую леди**» вы никогда не увидите с растрепанными волосами или неаккуратным маникюром. Она никогда ни о ком не высказывается резко отрицательно, только в очень, ну о-о-очень крайних случаях. Всегда говорит спокойным, уверенным голосом, всегда чрезвычайно элегантно. Образец для подражания.

Не смотря ни на что, вы – самые лучшие и самые любимые. Еще раз с Днем Учителя!!!

# Учитель, который не умеет кричать

ЕКАТЕРИНА ШКРОБ

До конца седьмого урока осталось 10 минут. Я, полностью экипированная диктофоном и парой коварных замыслов, захожу в кабинет информатики. Там, к моему удивлению, довольно тихо. Успокаивая себя тем, что уж лучше прийти пораньше, чем опоздать, подхожу к преподавательскому столу, за которым сидит Он. В непунктуальности меня все же упрекнули, но что не пойдешь ради интервью с Учителем, который не умеет кричать...

**- Дмитрий Николаевич, кем вы мечтали стать в детстве?**

- Космонавтом. Когда был совсем маленьким.

**- А почему вы стали учителем?**

- Потому что, когда я учился, у меня было много хороших преподавателей, они мне, безусловно, очень нравились, и потом меня потянуло в школу. А учителей, которые сыграли большую роль в формировании моего мировоззрения и отчасти повлияли на моё решение, могу назвать поименно: это В.А. Аференко, Е.В. Демко, А.П. Савин, Л.А. Кульнзарова, М.И. Леонтьева, А.В. Ильин и многие другие педагоги. У них всех я учился и, возможно, что, глядя на наших учителей захотелось самому стать преподавателем.

**- В нашей школе вы одновременно вели информатику, физику и ОБЖ. Почему именно эти предметы?**

- С ОБЖ ситуация такая: я ещё учился на пятом курсе в институте по специальности информатики и физики, пришёл на практику в школу, и мне Елена Николаевна сразу предложила начать преподавать, тем более, что тогда сложились соответствующие обстоятельства – ушёл В.В. Шитин, и меня поставили на его место. А потом я уже закончил учебу и стал работать по своей специальности.

**- А вы не собираетесь преподавать астрономию?**

- А я её преподаю.

**- Правда? И давно?**

- С самого начала, вместе с физикой и информатикой.

**- Можно поинтересоваться, у вас есть любимчики?**

- Безусловно. Отличники и двоечники. (Молчание) Практически. Надо сказать, это стандартная ситуация: любимчики – или очень хорошие, или очень плохие, почему-то... А середнячков как-то не сильно замечаешь, а может, не часто.

**- То есть, чтобы стать вашим любимчиком, надо учиться или на пять, или на два?**

- Да нет, не обязательно...

**- А какие качества вы цените в учениках?**

- Внимательность, старание, трудолюбие, ак-



куратность, заинтересованность – это качества в первую очередь учеников, а что касается непосредственно детей в общем, то мне нравятся ребята с юмором. Ещё, думаю, важна усидчивость, потому что многое сразу не воспринимается, надо иметь терпение.

**- Ваши ученики говорят, что вы на них никогда не кричите. Как вам удается сохранять спокойствие?**

- А я просто не умею кричать. Ой, раскрыл секрет, да? В принципе, я никогда не тренировался кричать. И делаю это только в очень редких случаях. Наверное, всё дело в темпераменте. Во мне очень мало той составляющей холерика, которая «отвечает за крик».

**- А что, по-вашему, самое сложное в работе учителя?**

- Продолжать готовиться к урокам. По сути, выполнять домашние задания. Хотя... Не столько это, сколько осознание того, что ты уже закончил школу, а всё равно приходишь и начинаешь делать домашнюю работу.

**- Что вы можете пожелать учителям накануне их профессионального праздника?**

- Всего самого наилучшего, что бы каждый следующий урок проходил намного легче, чем предыдущий, намного приятнее и интереснее. (После непродолжительного раздумья) Ну, и соответствующей заработной платы.



# Увидеть Париж и... обещать вернуться

Ирина Липина

*Честь нашей страны во Франции защищали двенадцать человек из Красноярского края, три из них – жители Железногорска, причем, двое – ученицы нашего Лицея: Липина и Калужская.*

**Что такое французская олимпиада, и почему обязательно знать французский?** Уже восемнадцать лет Франция проводит международный чемпионат математических и логических игр. Три года назад Россия начала участвовать в этой олимпиаде и посылать своих победителей на финал, который проводится в конце августа в Париже. Вообще, вся олимпиада состоит из 4 туров: первый тур – заочный, остальные два – очные, проводятся в Школе Космонавтики, где собираются участники со всего Красноярского края.

Конечно, не только наш край принимает активное участие в этой олимпиаде. Россию на финале во Франции должны были представлять две группы: Санкт-Петербург и Красноярский край, но питерцы приехать не смогли, поэтому честь нашей страны защищали двенадцать человек из Красноярского края, трое из них – жители Железногорска, причем, двое – ученицы нашего Лицея: Липина Ирина и Калужская Валерия.

**Ехали мы, ехали и в Париж приехали...** Никогда бы не подумала, что ехать в поездке может быть так весело. Но, как говорится, все зависит от компании. С нами ехали три студента из Красноярска и Шарыповского района, три однадцатиклассника из Школы Космонавтики, мы с Лерой и наша руководительница Сытникова Светлана Васильевна, раньше работавшая в нашей школе учительницей русского языка и литературы. Всю дорогу мы... нет, не спали, не обсуждали веч-

ные вопросы, не читали летнюю программу по литературе, мы ели. В среднем за дорогу туда и обратно было съедено 200 пачек лапши, 50 пачек картошки, 5 банок Назаровской сгущенки, 15 паштетов, 2 кг колбасы, 7 булок хлеба и еще много всего. В поезде мы ехали трое суток, потом в Москве пересели на автобус Москва-Минск, потом на автобус Минск-Париж. В столицу Франции мы прибыли днем 21 августа.

**Париж – это праздник, который всегда с тобой.**

Жили мы в студенческой общаге. Если для них это общага, то я жутко завидую французским студентам. У нас это бы назвали довольно хорошей гостиницей. Кодовые замки на дверях, цифровые ключи, четырехместные номера, кухня и ванная в номере, все вокруг здания засажено розами, кустами, подстриженными в виде арок, и огромными кипарисами. Красота неопишная. В Париже мы были неделю, два последних дня – олимпиада. Так что пять дней мы днем и ночью гуляли. Поднялись на верхний этаж Эйфелевой башни, гладили горгулий на Нотр Дам, гуляли по Елисейским полям, заходили в Пантеон, стояли у дверей Сорбонны (самое престижное учебное заведение Франции), заглядывали на Парижский Арбат – Монмартр, восхищались Триумфальной аркой, своими глазами видели Джоконду... Современный, развитый город, в котором царит старинная, романтическая атмосфера. Не зря говорят, что Париж – это город влюбленных. Париж – это праздник, который

всегда с тобой. Кстати, о праздниках. 25 августа Париж праздновал 60-летие освобождения Франции. На улицах стояли французские, американские и русские (!) танки. Рядом с русским танком стоял симпатичный-симпатичный француз в шапке-ушанке и флагом «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!», говорил на ломаном русском, а на танке было написано мелом корявым почерком: «До Париж». На площади Бастилии огромная толпа танцевала свинг под оглушающие звуки оркестра. В толпу были запущены пары профессиональных танцоров. Яркие огни вокруг, люди в костюмах, улыбки, французская речь. Мгновенно заражаешься атмосферой огромного праздника, веселишься, танцуешь... Это надо чувствовать...

**«Мы что сюда, на олимпиаду, что ли, приехали???»**

Именно этот вопрос мучал нас на шестой день нашего пребывания в Париже. Какая там олимпиада? Мы еще не все увидели, не все попробовали! Но все же пришлось нам вставать рано-рано утром, ехать на другой конец города, долго регистрироваться, нервничать, решать довольно сложные задачи. Вечером пришли домой очень уставшие и тут же легли спать. На следующий день было то же самое. Но страдали мы не зря. Россия вышла в первую десятку стран-победителей. Для сравнения: в прошлом году мы были почти самыми последними. Никто не подкачал. Съездили, попробовали свои силы и обещали приехать еще раз. Должна же Россия стать первой!

## Эх, лето...

ЯНА ФЕФЕЛОВА

*Эх, лето... Эти прекрасные три месяца вызывают такое тепло в сердце каждого ученика... Но некоторые учащиеся готовы потратить даже это недолгое время свободы на благо заведения, в котором они учатся.*

В данном случае, ученики нашего Лицея. И где они только не побывали этим летом: и в археологическом лагере, и на Азовском море, и в детском лагере «Орленок». Но это так, краткое хвастанье успехом и популярностью нашей школы. А лучше остановиться на каком-либо случае поподробней, чтоб уж всем захотелось, если уж не пойти в какой-нибудь кружок нашего Лицея школы и принимать непосредственное участие в жизни нашего любимого Лицея, то просто порадоваться за тех, у кого хватило на это смелости и свободного времени.

Вот, скажем, археологический лагерь. По словам очевидца (named Кирилл Кондратьев), в лагере было очень интересно, разве что останки динозавра не откопали. Копали, говорит, копали. Вот только и говорит, что копали. Я даже предсказывать взялась, что они там каждый день делали. Ан нет, некоторые дни не угадала. Вот, например, был у них рыцарский турнир. Боролись там наши рыцари за руку и сердце наших же прекрасных дам. Возможно, этот турнир стал причиной образования некоторых влюбленных пар. Кстати, руководителем археологического лагеря всегда был Савин Александр Петрович, что говорит о хорошей организации труда и дисциплины. Дальше уже приведу наш с Кириллом разговор о его весело проведенном времени.

**- Что ты знаешь об истории этого лагеря?**

- Насколько мне известно, сначала туда ездили просто студенты и «археологили»

там. Потом уже начали брать с собой школьников, с каждым годом все больше и больше. В дальнейшем эти сборища и превратились в наш школьный археологический лагерь.

**- А сколько лет туда ездешь ты и можно ли тебя назвать таким «коренным жителем этого лагеря»?**

- Не знаю, можно ли назвать коренным, но я уже ездил туда четыре раза и подробно ознакомлен с жизнью и событиями этого лагеря. Мне приятно там находиться.

**- А что ты можешь рассказать о традициях и обычаях? Они там вообще есть?**

- Есть! Например, такая традиция, как посвящение в археОЛУХИ. Это очень увлекательное и интересное зрелище. Где вновь прибывших...

**- Что с ними делают?!**

- Вообще-то это тайна. Я не имею права рассказывать, но это очень страшные карательные меры, которым подвергаются все, кто первый раз приехал в наш лагерь.

**- Интересно.... Уже есть стимул туда поехать.... А вы что там, постоянно копаете?**

- Работаем мы только три часа. Девочки скребками, убирают слои песка с определенного места, которое сначала расчищается от дерна лопатами, топорами, затем размечается столбиками. Потом начинается работа, кропотливая, нудная, медлительная.

**- И что вы раскапывали этим лагерем? Египетские пирамиды?**

- Нет, мы стояли на месте слияния двух рек: Ангары и



Тасея, где египтяне не жили, к сожалению. На месте нашей стоянки когда-то был древний могильник. Можно сказать, мы жили на кладбище. В этом сезоне даже была найдена могила древнего воина со всем его обмундированием.

**- Ты сказал, что вы жили на кладбище. Как, привидения не мучили?**

- Конечно, мучили, каждую ночь приходили. Бывало, собирались мы у костра, вожатые рассказывали страшные истории, кто-нибудь приходил в белой простыне и сзади начинал всех пугать. Весело было...

И много чего интересного было еще мне рассказано пионером Кириллом Кондратьевым, но те, кому охота узнать, что же именно, советую съездить в лагерь следующим летом и все разузнать самостоятельно. Так что, люди добрые начинайте собирать свои вещи и морально готовиться к приключению следующим летом. А я вам пожелаю не только отрыть-откопать древнего воина, но и всю его семью вместе с любимым домашним животным.

Конкурс:

## Галерея - доска почета

### Угадай, кто они?



*Щит безопасности Лицея*



*Просто «7ур» Лицея*



*Прогресс Лицея*



*Главный  
звездочет-романтик Лицея*



*Незаменимая,  
неутомимая душа Лицея*

#### РЕДКОЛЛЕГИЯ

Главный редактор: И. Липина  
Журналисты: Е. Богомякова, В. Калужская,  
Я. Ферефелова, Е. Шкроб  
Художники: М. Ворожейкина, М. Южанина  
Верстка: А. Морозов.

#### В НОМЕРЕ:

Прежде всего:  
Очерк  
Полет мысли:  
Лицо Лицея:  
Вояж:  
АРХЕОЛОГИЯ:  
Р.оследняя S.траница:

страница 2  
страница 3  
страница 4  
страница 5  
страница 6  
страница 7  
страница 8

#### ИНФО

Лицей раздельного обучения №103 «Гармония»  
662978, г. Железнодорожск, Красноярского края,  
ул. 60 лет ВЛКСМ, 32;  
тел/факс (391-97)4-40-20  
e-mail: anel@sch103.krasnoyarsk.su